





# ПРЕСТУПНАЯ КЛИКА ГИТЛЕРА ГРАБИТ И УНИЧТОЖАЕТ КУЛЬТУРНЫЕ БОГАТСТВА СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В районе Мухомых захвачен в плен оберштурмфюрер 4-й роты батальона особого назначения германского министерства иностранных дел Норман Ферстер. Планшеты обратились к советским военным властям со следующим письменным заявлением:

## «Советским военным властям»

О батальоне особого назначения считаю своим долгом сообщить следующее:

В августе 1941 года, будучи в Берлине, я с помощью моего старого знакомого из Берлинского университета доктора Фенля, работавшего в отделе печати министерства иностранных дел, был откомандирован из 87 противотанкового дивизиона в батальон особого назначения при министерстве иностранных дел. Этот батальон был создан по инициативе министра иностранных дел Риббентрона и действовал под его руководством.

Командиром батальона являлся майор эс-эс-овских войск фон Кринберг. Задача батальона особого назначения состояла в том, чтобы немедленно после падения крупных городов захватывать культурные и исторические ценности, библиотеки научных учреждений, отбирать ценные издания книг, фильмы, а затем отправлять все это в Германию.

Батальон особого назначения состоял из четырех рот. 1-я рота прикомандована германскому экспедиционному корпусу в Африке, 2-я — советской армейской группе, 3-я — центральной армейской группе и 4-я — южной армейской группе. 1-я рота находится в настоящее время в Италии, в Неаполе, где она ожидает возможности переброски в Африку.

Штаб батальона находился в Берлине, улица Геринга, дом № 6. Конфискационный материал помещался в залах магазина фирмы Алер на Герденбургштрассе.

Перед отъездом в Россию майор фон Кринберг передал нам приказ Риббентрона — основательно «протереть» все научные учреждения, институты, библиотеки, дворцы, перестраивая и накладывать свою руку на все, что имеет определенную ценность.

На расказанном мной товарищам мне известно, что 2-я рота нашего батальона захватывала ценности на дворцах и пригородах Ленинграда. Я лично не присутствовал при этом. В Нарском Селе рота захватывала и вывозила имущество Большого дворца-музея императоров Романовых. Со мной были сняты китайские шелковые обои и золоченые резные украшения. Наборный пол сложного рисунка увезли в разобранном виде. Из дворца кинорожника Александра вывезли старинную мебель и богатую библиотеку в 6—7 тысяч книг на французском языке и свыше 5 тысяч книг в рукописях на русском языке. Среди этих отобранных книг было очень много исторической и научной литературы на французском языке и большое количество произведений греческих и римских классиков, являвшихся библиографической редкостью.

4-я рота, в которой я находился, захватывала в Казане лабораторию медицинского научно-исследовательского института. Все оборудование, а также научные материалы, документация и книги вывезены в Германию. Активное участие в этой операции принимал военный врач Бауэр.

Ботаника тропик нам доставили в библиотеку Украинской Академии Наук, где хранятся редчайшие рукописи персидской, абхазской, китайской письменности, русские и украинские летописи, первые альбомы книг, выходящих русским первоизданием Иваном Федоровым, и редкие издания

произведений Шевченко, Митковича, Ивана Франко.

Из киевских музеев: украинского искусства, русского искусства, западного и восточного искусства. Центральные музеи Шевченко, отправленные в Берлин, многие оставшиеся там экспонаты. Среди них были картины, статуи и портреты, напольные Рейхены, золотые Вережники, Федотовы, Гол, скульптура Антокольского и другие произведения русских и украинских художников и скульпторов.

В Харькове в библиотеке им. Короленко отбраковали и отправлены в Берлин несколько тысяч ценных книг в роскошных изданиях. Остальные книги уничтожены. Из Харьковского картинного галереи вывезено несколько сот картин, в том числе 14 картин Айвазовского, произведения Репина, многие работы Поленова, Шишкина и других. Также вывезены все скульптуры и все научный архив музея. Вышивки, ковры, гобелены и другие экспонаты воспользовались немецкие солдаты.

В Краснодаре д-р Либен взял из с.-х. библиотеки до 30 тысяч книг. Представитель хозяйственной комиссии опротестовал действия Либена, поскольку Краснодар находится не в зоне военных действий, а в зоне тылового управления.

Мне также известно, что и при штабе Альфреда Розенберга существуют специальные команды по изъятию музейных и антикварных ценностей и оккупированных странах Европы и восточных областей. Во главе этих команд стоят штатские компетентные лица.

Как только войска занимают какой-нибудь крупный город, немедленно туда приезжают начальники этих команд со специалистами разного рода. Они осматривают музеи, картинные галереи, выставки, культурные и художественные учреждения, устанавливают, в каком они находятся состоянии, и конфискуют все, что представляет ценность.

Я считаю своим долгом сообщить в известность об этом Советские власти.

Д-р ФЕРСТЕР.

Москва, 10 ноября 1942  
СС оберштурмфюрер, 4 рота батальона  
Особого назначения войск СС.

В захваченном планшете Ферстера перечислены лишь незначительная часть культурных, научных и исторических ценностей, награбленных гитлеровцами в оккупированных советских районах. Советскому Информбюро доподлинно известно, что батальон особого назначения Риббентрона и командой штаба Розенберга расхищены и уничтожены громадные ценности, оставшиеся в научных и культурных учреждениях оккупированных районов.

Из Павловского дворца в городе Слуцке вывезена в Германию пензенская дворцовая мебель, созданная по эскизам знаменитого русского мастера Воронихина и крупнейшей коллекции XVIII века, а также коллекция редчайшего фарфора XVIII века. Во дворце снят паркет из дорогого дерева неаполитанской художественной ценности. Со стен дворца сорваны барельефы, гобелены, стелы и потолочные плафоны. Сняты все ручки и дверные украшения из бронзы и дерева. Из дворцового парка вывезены скульптуры.

Из Петергофских дворцов немцы вывезли все оставшиеся там лепные и резные украшения, ковры и картины. Статуи-фонтаны «Самсон, раздирающий пасть льва» — скульптора Козловского, расхищены на части и отправлены в Германию. В верхнем и нижнем парках сняты фонтаны «Вентуза», скульптур-

ные украшения террасы «Большого каскада» и другие лепные скульптурные произведения. Большой Петергофский дворец, заложный еще при Петре Первом, после отбоя была взорвана немцами.

В городе Львове немцами оккупанты полностью разграблены городской музей. В Германию отправлены десятки тысяч картин, рисунков русских и украинских мастеров, ковры и старинные фарфоры. Вывезены также знаменитая коллекция часов Львовского музея, в том числе 2.000 золотых часов работы мастеров XVI, XVII и XVIII веков. Львовская библиотека опустошена: наиболее ценные книги отправлены в Германию, а тысячи тысяч русских и украинских писателей сожжены.

В Одессе немцами и румынскими войсками разграблен музей западного искусства и Художественный музей русского искусства. Многие полотна Перова, Серова, Воровикова, Левитана, Рубо, Шапкин и других, ценнейшие копии скульптур греческих и римских мастеров, а также коллекции старинной мебели увезены в Германию. Немцами вывезены уничтожены Одесскую государственную библиотеку, насчитывавшую более 2.000.000 томов, а наиболее ценные рукописи и уникальные произведения, находившиеся в этой библиотеке, увезены.

В Виннице гитлеровские немцы ограбили областную библиотеку им. Гоголя, насчитывавшую 470.000 томов. Ценнейшие редчайшие экземпляры предвосточной рукописной литературы и первые печатные книги XVI и XVII веков. Недалеко выстроенный морфологический корпус Винницкого медицинского института разграблен. Оттуда увезены точные медицинские инструменты, различные микроскопы, приборы для изготовления точнейших срезов — микрометры, палеотомы, рентгеновая аппаратура и другие.

В Чернигове расхищены знаменитая коллекция украинских древностей Тарнопольского, давшие тогда собранные материалы по истории украинского народа и жизни украинцев древней и писателей. На коллекцию выкрадены рукописи и картины большой ценности, портреты русских и украинских писателей, а также богатое собрание книг работы русских и украинских мастеров.

В Киев-Петровский Лавра немцы захватили документы из архива Киевских митрополитов и книги из личной библиотеки Петра Митяи, собранного неслыханно памятники мировой литературы.

В научно-исследовательских институтах Киева немцы разграбили все библиотеки, архивы и оборудованные лаборатории. Например, из медицинского института вывезены в Германию сложнейшие приборы — микропроекторные аппараты, микроанализаторы, микроскопы, микрометры и другие точные медицинские оборудование, стоимость в десятки миллионов рублей.

В Полтаве немцы ограбили областную библиотеку, насчитывавшую 500.000 томов. Похищена вся личная библиотека Геленца — автора перевода на русский язык «Наблюдения Гюгера, первые издания русских писателей XIX века — Пушкина, Жуковского, Гоголя, Крылова и других, с автографами авторов и все книги древнейшей в России библиотеки Переславской духовной семинарии, редчайший памятник — Рукописное Переславское евангелие, а также десятки старинных церковных книг, первая малая книга Сервантеса «Дон-Кихот» на испанском языке, библиотечная коллекция, собранная в столетнюю юбилей Отечественной войны 1812 года, 500 томов старинных японских изданий на шелковой бумаге. Из Полтавского музея вывезе-

ны в Германию более шестидесяти тысяч картинных крупных русских, украинских и польских мастеров.

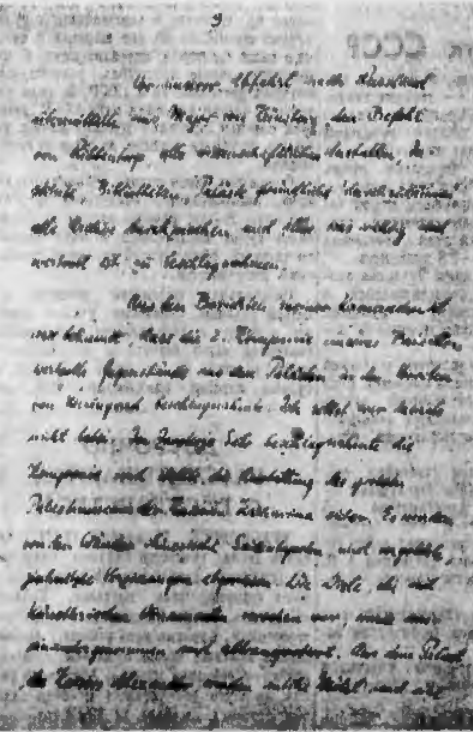
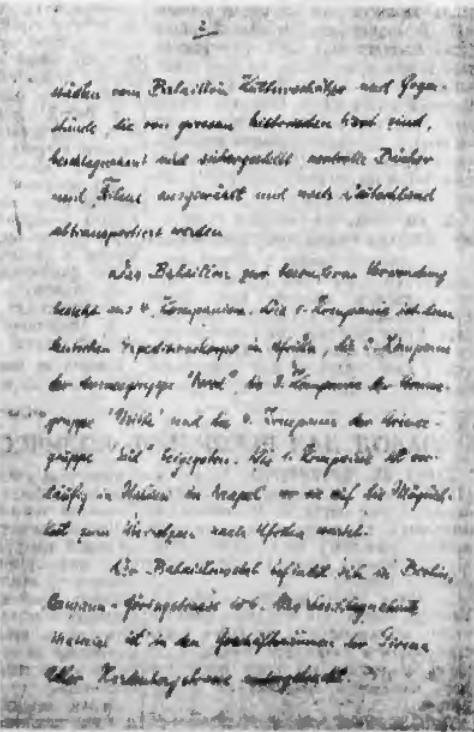
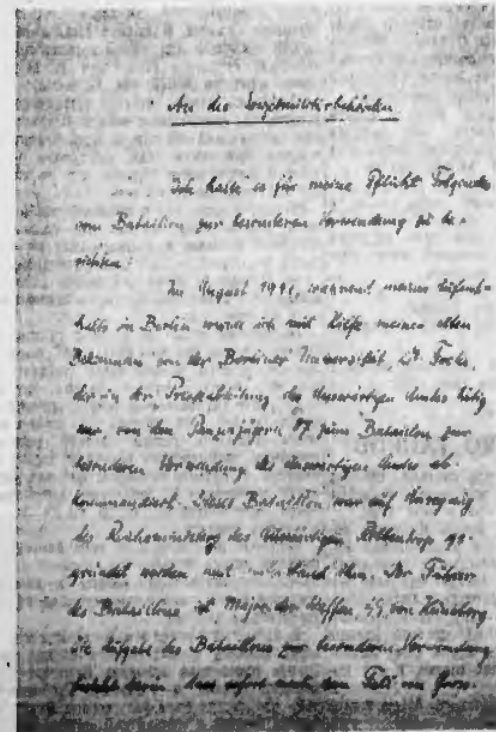
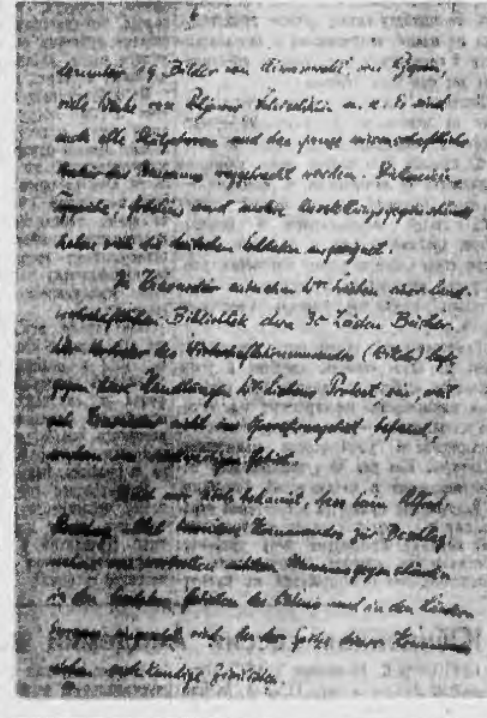
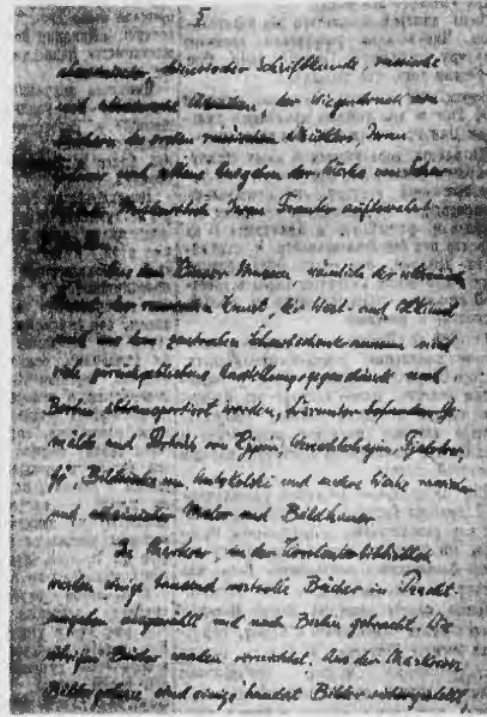
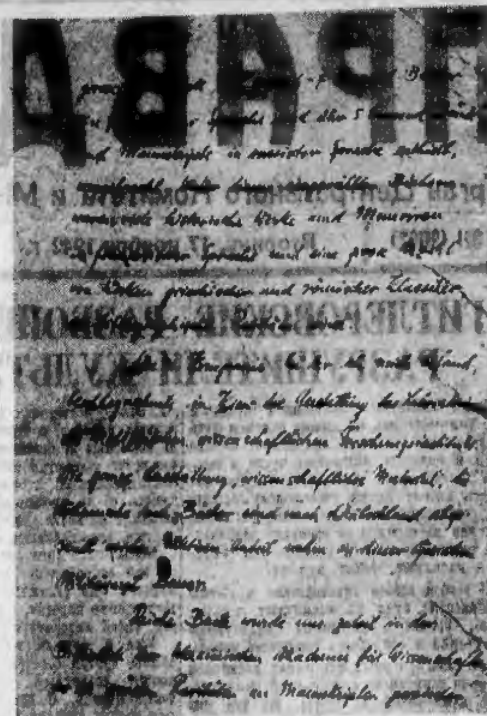
Все эти и многие другие факты ограбления научных, культурных и исторических ценностей советского народа, которые немцами перечислены в настоящем документе, они все подтверждают, что немцами в гитлеровских районах СССР производится на систематическом гитлеровском принятии и имеет организованное государственное значение.

Немецкая армия уже давно выстроила себе перед лицом всего мира, как она профессиональные бандиты и грабители. Однако никто до сих пор не подозревал, что в составе германских вооруженных сил имеются специальные формирования, которые официально выданы в обязанности грабить все культурные и исторические ценности европейских государств Европы и районов СССР. Характерно, что эти подразделения присутствуют при германском министерстве иностранных дел, чтобы при германском принятии. Стало быть, германское правительство несет всю полноту уголовной и материальной ответственности за их преступные действия. Гитлеровское правительство не только не осуждает солдат, а наоборот, создавая при различных министерствах специальные батальоны и команды мародеров и наемников, само выступает в роли организатора и вдохновителя грабежей. Вскоре мир встретится с такой всепоглощающей организацией, поставленной на широкую государственную ногу.

Гитлеровцы беспрестанно покрывают все общественные законы и обычай войны. Статья шестая Гаагской конвенции о законах и обычаях сухопутной войны от 18 октября 1907 года, в которой провозглашалась Германия, воспрещает захват, повреждение и истребление собственности образовательных, художественных учреждений, а также исторических памятников, научных и художественных ценностей, принадлежащих как частным лицам и обществам, так и государству. Но гитлеровская клика преступно покрывает общественные законы и обычай войны. Гитлеровцы уничтожают и разоряют все культурные ценности народов СССР. Они расхищают и уничтожают научные ценности, произведения искусства и литературы, памятники старины. Они хотят уничтожить, истребить русскую национальную культуру и национальную культуру других народов Советского Союза. Они поставили своей целью не только истребление, но и полное уничтожение народов СССР, чтобы не было никаких советских людей и превратить их в бесчисленных рабов немецких баронов.

Советские люди никогда не забудут злодеяний, совершенных гитлеровскими негодяями на нашей земле. Преступные гитлеровские правители и их пособники, послужившие на культуру сокровища советского народа, получают по заслугам. От ответственности не уйдут ни главы разбойничьей шайки из берлинского вертепа, именующие себя правительством, ни исполнители их чудовищных грабительских планов. Барачники руга советского народа наступят всех злодеяний и грабителей, где бы они ни были, и воздаст им по заслугам за все преступления.

СОВИНФОРМБЮРО.



Фотоснимки подлинника письменного заявления немецкого оберштурмфюрера д-ра Нормана Ферстера.







